

« Une compagnie de ballet hors pair nécessite des planchers de danse exceptionnels. »



Fondé en 1963, le Philadelphia Ballet est reconnu comme l'une des principales compagnies de ballet des États-Unis, interprétant un répertoire varié de classiques et de nouvelles œuvres innovantes. Sous la direction du directeur artistique Angel Corella, la compagnie a évolué sur scène comme en dehors et a un avenir audacieux et passionnant.

Alors que la compagnie croît et attire de plus en plus d'artistes remarquables, M. Corella a reconnu le besoin de se doter de planchers d'exception. Ayant lui-même dansé sur des planchers Harlequin tout au long de sa carrière, il a convenu qu'ils ont fait une différence lors de ses prestations et a fait en sorte d'obtenir les mêmes planchers que ceux sur lesquels il a dansé à l'American Ballet Theatre. Après l'arrivée de M. Corella au Philadelphia Ballet, des planchers Harlequin ont été posés à l'Academy of Music.

« J'ai pu danser jusqu'à l'âge de 38 ans. Je ne pense pas que j'aurais pu danser aussi longtemps sans Harlequin Floors. »



Angel Corella

Angel Corella
Directeur artistique
Philadelphia Ballet
Philadelphie, Pennsylvanie

PHILADELPHIA
Ballet
ANGEL CORELLA • ARTISTIC DIRECTOR

American Harlequin Corporation
800-642-6440
harlequinfloors.com

 **HARLEQUIN**
FLOORS